



PARTICIPANT HANDBOOK



IT/ITeS

Language:
Assamese

COMPUTER BASICS



N · S · D · C
National
Skill Development
Corporation



Computer Basics

কম্পিউটার বেসিকস



Orion House, 28, Chinar Park, Rajarhat Road
Kolkata – 700157, Ph.: +91 33 40051635

www.orionedutech.com

সূচীপত্ৰ (কম্পিউটাৰ বেসিকস)

অধ্যায় 1: বুনীয়াদী কম্পিউটাৰ

কম্পিউটাৰ, সুবিধাসমূহ, ইতিহাস, বৰ্গীকৰণ, উপাদান

অধ্যায় 2: Windows XP

Windows XP, বিশেষত্ববোৰ, Notepad, WordPad

অধ্যায় 3: উইণ্ডোচ XP

MS পেইন্ট

অধ্যায় 4: উইণ্ডোচ এক্সপি

ফাইল আৰু ফ'ল্ডাৰ প্ৰৱন্ধন, চিষ্টেম ফ'ল্ডাৰ, UDF, কপি, কাট আৰু পেষ্ট

অধ্যায় 5: উইণ্ডোচ এক্সপি

ষ্টাৰ্ট মেনু বিশেষত্ব, টাঙ্কবাৰ বিশেষত্ব, ডিছপ্লে বিশেষত্ব

অধ্যায় 6: উইণ্ডোচ এক্সপি

ৰিচাইকল বিন বিশেষত্ববোৰ, আঞ্চলিক ছেটিংছ, জিপ কৰা ফ'ল্ডাৰ

অধ্যায় 7: উইণ্ডোচ এক্সপি

চমুপথ, কেলকুলেটৰ, সঙ্কান

অধ্যায় 8: উইণ্ডোচ 7

উইণ্ডোচ 7, ছিষ্টেমৰ প্ৰয়োজনীয়তা, নতুন সুবিধাবোৰ (ইন্টাৰফেচ, গেজেট, এৰোপিক)

অধ্যায় 9: এম.এছ. অফিছ

এম.এছ. অফিছ, এম.এছ. অফিছ 2010, এপ্লিকেচনবোৰ

অধ্যায় 10: ৱৰ্ড 2010

এম.এছ. ৱৰ্ড 2010, ইন্টাৰফেচ, Page Setup (পৃষ্ঠা ছেটআপ), সৰল সজ্জা

অধ্যায় 11: ৱৰ্ড 2010

পাঠ সজ্জাকৰণ, দফা সজ্জাকৰণ, সীমা আৰু ছাঁয়া

অধ্যায় 12: ৱৰ্ড 2010

Bullets and Numbering (বুলেট আৰু ক্ৰমিক নম্বৰ), Change Case (বৰ্ণৰ ফলা পৰিৱৰ্তন), Drop Cap (ড্ৰপ কেপ)

অধ্যায় 13: ওয়াৰ্ড 2010

টেব ছেটিং, পৃষ্ঠা বিভক্ত, স্তম্ভ

অধ্যায় 14: ওয়াৰ্ড 2010

হেডাৰ আৰু ফুটাৰ, হাইপাৰলিংক

অধ্যায় 15: ওয়াৰ্ড 2010

অটো কাৰেক্ট, ফাইণ্ড এণ্ড ৰিপ্লেচ, নক্সা- ছবি, ক্লিপ আৰ্ট, আকৃতি, স্পাৰ্ট আৰ্ট, স্ক্ৰীনশ্বট

অধ্যায় 16: ওয়াৰ্ড 2010

টেবল, টেবলৰ প্ৰকাৰবোৰ, টেবলৰ বিশেষত্ববোৰ

অধ্যায় 17: ওয়াৰ্ড 2010

মেইল মাৰ্জ, মেইল মাৰ্জৰ পদ্ধতিবোৰ

অধ্যায় 18: Excel 2010

MS Excel 2010, শীট বিশেষত্ববোৰ, ইন্টাৰফেচ



অধ্যায় 19: Excel 2010 _____

চেল ফৰ্মেটিং

অধ্যায় 20: Excel 2010 _____

চেল ঠিকনা ব্যৱহাৰ কৰি গণনা, ফৰ্মুলা ব্যৱহাৰ কৰি গণনা

অধ্যায় 21: Excel 2010 _____

SUMIF ফাংচন, IF ফাংচন, AND, AND, OR, NOT ফাংচন

অধ্যায় 22: Excel 2010 _____

অটো ফৰ্মেট, চৰ্ট (ক্ৰমবদ্ধ), গোটে, চাবটুটে

অধ্যায় 23: Excel 2010 _____

ফিল্টাৰ, মন্তব্য, ভেলিডেচন

Chapter - 24 Excel 2010 _____

চাৰ্ট, চাৰ্ট সৃষ্টি কৰা, চাৰ্টৰ প্ৰকাৰ, চাৰ্টৰ বিশেষত্ব

অধ্যায় 25: Excel 2010 _____

ক্ৰীজ পেন, পৃষ্ঠা ছেট আপ, পৃষ্ঠা বিভক্ত ছেটিং, পাছৱৰ্ড সুৰক্ষা

অধ্যায় 26: পাৱাৰ পইন্ট 2010 _____

এম.এছ. পাৱাৰপইন্ট 2010, ইন্টাৰফেচ, স্লাইড সৃষ্টি

অধ্যায় 27: পাৱাৰ পইন্ট 2010 _____

স্লাইড ড্ৰেজিং, অনুকূল এনিমেচন, স্লাইড শো

অধ্যায় 28: পাৱাৰ পইন্ট 2010 _____

Insert টেব, Design টেব

অধ্যায় 29: ইন্টাৰনেট _____

ইন্টাৰনেট, ইতিহাস, সুবিধাসমূহ, সমানে ব্যৱহৃত শব্দবোৰ

অধ্যায় 30: ইন্টাৰনেট _____

ই-মেইল আইডি, ই-মেইল প্ৰাপ্ত কৰা, ই-মেইল প্ৰেৰণ কৰা, উত্তৰ দিয়া, ফৰৱাৰ্ড কৰা, এটাছমেণ্ট

অধ্যায় 31: ইন্টাৰনেট _____

চ'ছিয়েল নেটৱৰ্কিং, ব্লগ, ব্লগ সৃষ্টি, টোকা

অধ্যায় 32: আউটলুক 2010 _____

অফলাইন ই-মেইল, এম.এছ. আউটলুক 2010, একাউন্ট কনফিগাৰেচন

অধ্যায় 33: আউটলুক 2010 _____

মেইল ৰচনা কৰা, এটাছমেণ্ট, প্ৰেৰণ আৰু প্ৰাপ্ত, স্বাক্ষৰ, ঠিকনা বহী, বিতৰণ তালিকা

অধ্যায় CommNet (কমনেট) _____

CommNet (কমনেট) (ইন্টাৰনেট যোগে বাণিজ্য), অনলাইন ৰেল টিকেট বুকিং, অনলাইন যাত্ৰা বুকিং, নেট বেঙ্কিং, অনলাইন ক্ৰয়, অনলাইন চিনেমা টিকেট বুকিং

অধ্যায় 35 পিচি তহাৰধান _____

প্ৰগ্ৰাম যোগ দিয়া আৰু আঁতৰোৱা, ব্যৱহাৰকাৰী একাউন্ট ব্যৱস্থাপনা, ভাইৰাছ, এন্টিভাইৰাছ, ডিভাইচসমূহ

অধ্যায় 36: পুনৰাবৃতি _____

পুনৰাবৃতি, সন্দেহ আঁতৰোৱা



অধ্যায় 1

বুনিয়াদী কম্পিউটাৰ

উদ্দেশ্য:

- কম্পিউটাৰ
- সুবিধাসমূহ
- ইতিহাস
- বৰ্গীকৰণ
- উপাদান

কম্পিউটাৰ

‘কম্পিউটাৰ হৈছে এক ইলেক্ট্ৰ’মেকানিকেল ডিভাইছ, যি ব্যৱহাৰকাৰীৰ পৰা ইনপুট লয়, আৰু ইয়াক প্ৰচেছিং কৰাৰ পিছত, ব্যৱহাৰকৰ্তাক আউটপুট দিয়ে’।

ইনপুট: ইনপুটৰ অৰ্থ হৈছে আদেশ বা নিৰ্দেশনা, যি ব্যৱহাৰকৰ্তাই সমাধানটো জনাৰ বাবে কম্পিউটাৰক দিয়ে।

প্ৰচেছিং: কম্পিউটাৰে আমাৰ ভাষা বুজি নাপায়। ই কেৱল বাইনেৰী ভাষা বুজি পায় যি হৈছে 0110011001100। কম্পিউটাৰে প্ৰথমে বুজাৰ বাবে আমাৰ ভাষা বাইনেৰীলৈ ৰূপান্তৰ কৰে আৰু তাৰ পিছত বাইনেৰী ডাটাক পুনৰ ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ ভাষালৈ ৰূপান্তৰ কৰে যাতে ব্যৱহাৰকৰ্তাই ফলাফলটো বুজি পায়।

আউটপুট: আউটপুটৰ অৰ্থ হৈছে নিৰ্দিষ্ট ইনপুটৰ বিপৰীতে কম্পিউটাৰে প্ৰদান কৰা ফলাফল।

ধৰি লওঁক ব্যৱহাৰকৰ্তা এজনে 2+2ৰ ফলাফল জানিব বিচাৰিছে। এই ক্ষেত্ৰত, 2+2 হৈছে ইনপুট। এই ইনপুট লোৱাৰ পিছত, কম্পিউটাৰে ইনপুটটো বুজি পোৱাৰ বাবে 2+2 ক বাইনেৰী ভাষালৈ ৰূপান্তৰ কৰে, তাৰ পিছত ই ফলাফলটো বাইনেৰীত সৃষ্টি কৰে আৰু ফলাফলটো ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ ভাষালৈ ৰূপান্তৰ কৰে আৰু তাৰ পিছত মনিটৰত ফলাফলটো প্ৰদৰ্শন কৰে যি হৈছে 2+2=4। ফলাফলটো হৈছে আউটপুট।

কম্পিউটাৰ এটাৰ মৌলিক সুবিধাবোৰ

গতি

ই কিছু ছেকেণ্ডৰ ভিতৰত বৃহৎ পৰিমাণৰ কাম কৰিব পাৰে। য’ত মানুহ এজনে কাম কৰাৰ বাবে দিনটো লয়, কম্পিউটাৰে একেটা কাম অতি কম সময়ত কৰিব পাৰে। কম্পিউটাৰ গতিবোৰ মাইক্ৰ’ছেকেণ্ড, নেনোছেকেণ্ড আৰু আনকি পিকোছেকেণ্ডত জোখা কৰা হয়।

শুদ্ধতা

কম্পিউটাৰ 100% সঠিক আৰু একে সঠিকতাৰে গণিতীয় আৰু যুক্তিগত গণনা কৰিব পাৰে। কম্পিউটাৰে ভুল কৰিব পাৰে কিন্তু সেয়া মানুহৰ ভুলৰ বাবে হয়। এয়া ভুল ডাটা প্ৰবিষ্ট কৰা বা প্ৰ’গ্ৰামাৰে ভুল ছেটিং কৰা বাবে হ’ব পাৰে।

অধ্যৱসায়

যদি আপুনি 3 ঘণ্টাৰ বাবে একেৰাহে কাম কৰে, আপুনি মনোযোগৰ অভাৱ, ভাগৰ আৰু বিৰক্তি অনুভৱ কৰিব কিন্তু কম্পিউটাৰ এইবোৰৰ সমস্যাৰ পৰা মুক্ত আৰু আপুনি বিচৰা ফলাফলটো একে গতি আৰু একে শুদ্ধতাত প্ৰাপ্ত কৰিব।

বিবিধতা

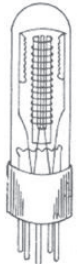
কম্পিউটাৰে একাধিক কাম কৰিব পাৰে। ইয়াক ডাটা প্ৰচেছিং কাম, বতৰ পূৰ্বানুমান, টিকেট বিজাৰ্ভেচন কৰা, মাল্টিমেডিয়া ডিজাইনিং, এনিমেচন ইত্যাদিৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয়।

কম্পিউটাৰৰ ঐতিহাসিক বিকাশ

আধুনিক কম্পিউটাৰ হৈছে যোৱা কেইবাটাও দশকত বহুতো লোকৰ দ্বাৰা অসীমিত আৱিষ্কাৰ, উদ্ভাৱন আৰু বিকাশৰ অন্তিম ফলাফল। 1930 চনত ইংলেণ্ডৰ কেম্ব্ৰিজত স্বয়ংক্ৰিয় যান্ত্ৰিক কেলকুলেটৰ এটা নিৰ্মাণ কৰাৰ বাবে চাৰ্লছ বেবেজৰ প্ৰচেষ্টাৰ সৈতে স্বয়ংক্ৰিয় ডাটা প্ৰচেছিঙৰ ইতিহাস আৰম্ভ হৈছিল। সমগ্ৰ কম্পিউটাৰৰ মূল্যায়নটো কিছু সংখ্যক প্ৰজন্মত বিভক্ত কৰা হৈছে।

প্ৰথম প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ

UNIVAC (ইউনিভাৰ্চেল অটোমেটিক কম্পিউটাৰ) আছিল প্ৰথম উপলব্ধ সাধাৰণ ব্যৱহাৰৰ বৈদ্যুতিক কম্পিউটাৰ আৰু ই বৈদ্যুতিক কম্পিউটাৰ প্ৰথম প্ৰজন্মৰ আৰম্ভণি কৰে। প্ৰথম প্ৰজন্মৰ বৈদ্যুতিক কম্পিউটাৰবোৰত ভেকুৱাম টিউব ব্যৱহাৰ কৰা হৈছিল। এই কম্পিউটাৰবোৰ বৃহৎ আকাৰৰ আছিল আৰু শীত তাপ নিয়ন্ত্ৰণৰ প্ৰয়োজন আছিল। ইনপুট আৰু আউটপুট এককবোৰ আছিল পাঞ্চ কাৰ্ড ৰীডাৰ আৰু কাৰ্ড পাঞ্চাৰ।



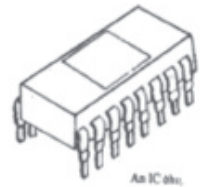
দ্বিতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ

এই কম্পিউটাৰবোৰত ট্ৰেঞ্জিষ্টৰ আৰু অন্যান্য চলিড ষ্টেট ডিভাইছ ব্যৱহাৰ কৰা হৈছিল। ইয়াৰ বৰ্তনীবোৰ ভেকুৱাম টিউবতকৈ সৰু আছিল আৰু কম তাপ প্ৰস্তুত কৰিছিল। সেয়েহে দ্বিতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰক কম শক্তিৰ প্ৰয়োজন হৈছিল, দ্ৰুততৰ আছিল আৰু অধিক ভৰসা পূৰ্ণ আছিল। IBM 1401 আছিল আটাইতকৈ জনপ্ৰিয় দ্বিতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ।



তৃতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ

এইবোৰত ইণ্টেগ্ৰেটেড চাৰ্কিট (আই.চি.) ব্যৱহাৰ কৰা হৈছিল য'ত এক সূক্ষ্ম চিলিকন ৰেফাৰত ইলেক্ট্ৰনিক বৰ্তনী এটাৰ সকলোবোৰ উপাদান থাকে। তৃতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰবোৰ দ্বিতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰতকৈ যথেষ্ট কম ব্যয়বহুল আৰু অধিক নিৰ্ভৰযোগ্য। তৃতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰত ফ'ৰট্ৰান আৰু কোবোলৰ দৰে উচ্চ পৰ্যায়ৰ ভাষা ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰি। তৃতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ আন এক উল্লেখ্য হৈছে মিনি কম্পিউটাৰ।



চতুৰ্থ প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ

1970ৰ দশকত আৰু অধিক নতুন ইলেক্ট্ৰনিক প্ৰযুক্তি ব্যৱহাৰ কৰি চতুৰ্থ প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰৰ আবিৰ্ভাৱ হয়, যাৰ দ্বাৰা এইবোৰ তৃতীয় প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰতকৈ অধিক সৰু আৰু দ্ৰুততৰ হ'বলৈ সক্ষম হৈছিল। এই সময়ত বহুতো নতুন প্ৰকাৰৰ টাৰ্মিনেল আৰু কম্পিউটাৰ ব্যৱহাৰ কৰাৰ পদ্ধতি বিকশিত কৰা হৈছিল।

এক গুৰুত্বপূৰ্ণ আৱিষ্কাৰ, যাৰ ফলত চতুৰ্থ প্ৰজন্ম বিকশিত হৈছিল, সেয়া আছিল লাৰ্জ স্কেল ইণ্টেগ্ৰেটেড চাৰ্কিট (এল. এছ. আই.)। এল. এছ. আই. হৈছে এটা সৰু "চিপ" য'ত কেইবা হাজাৰো সূক্ষ্ম ইলেক্ট্ৰনিক উপাদান থাকে যি এক সম্পূৰ্ণ প্ৰণালী হিচাপে কাম কৰে।

মাইক্ৰ'কম্পিউটাৰ:

1977 চনৰ জুলাইত, ডালাছত অনুষ্ঠিত ৰাষ্ট্ৰীয় কম্পিউটাৰ সন্মিলনত, কোমোডোৰ লিমিটেডে পাৰ্চনেল ইলেক্ট্ৰনিক ট্ৰেনজেক্ট বা পি. ই. টি. নামত একেটা সঁজুলিতে সম্পূৰ্ণভাৱে একত্ৰিত কৰা মাইক্ৰ'কম্পিউটাৰ এটা ঘোষণা কৰি কম্পিউটাৰ বিশ্বক আচৰিত কৰি দিয়ে। 1977 চনৰ পিছৰ ভাগত, ৰেডিঅ' শ্বেক কৰ্পোৰেচনে টি. আৰ. এছ. 80 কম্পিউটাৰটো ঘোষণা কৰে।

IBM পৰিয়ালৰ ব্যক্তিগত কম্পিউটাৰ:

1981 চনত, ইন্টাৰনেচনেল বিজনেছ মেচিন (আই. বি. এম.) কোম্পানীয়ে আই. বি. এম. পাৰ্চনেল কম্পিউটাৰৰ ঘোষণাৰ সৈতে মাইক্ৰ'কম্পিউটাৰ ক্ষেত্ৰত ইয়াৰ প্ৰথম পদক্ষেপ লয়। পাৰ্চনেল কম্পিউটাৰ শব্দটোৱে এই ধাৰণাটো প্ৰকাশ কৰিছিল যে ব্যক্তি এজনৰ তেওঁৰ নিজৰ কম্পিউটাৰ থাকিব পাৰে। আই. বি. এম. পিচিৰ আবিৰ্ভাৱৰ সৈতে, কম্পিউটাৰবোৰ ডাঙৰ প্ৰতিষ্ঠানৰ পৰা বাহিৰ ওলাইছিল আৰু ঘৰত প্ৰৱেশ কৰিছিল। অৱশ্যে, 8-বিট মাইক্ৰ'প্ৰচেছৰ ব্যৱহাৰ কৰাৰ সলনি, আই. বি. এম. ইন্টেল 8088 বাছনি কৰিছিল- এক 16-বিট মাইক্ৰ'প্ৰচেছৰ যি আই. বি. এম. পিচিক "নিশাটোৰ ভিতৰত সফল" কৰি তুলিছিল। 1983 চনত পিচি-পৰিয়ালৰ এক্স. টি. মডেলত আই. বি. এম. ৰ প্ৰথমটো যোগদান দিয়া হৈছিল। এ. টি. মডেল, যাৰ পিচি আৰু এক্স. টি. ৰ তুলনাত বা আনকি ডেস্ক প্ৰো-ৰ তুলনাতো যথেষ্ট অধিক কম্পিউটাৰ গতিবেগ আছিল। যেতিয়া ছফ্টৱেৰৰ নিৰ্মাতা সকলে তেওঁলোকৰ ছফ্টৱেৰবোৰ আই. বি. এম. পিচিৰ সৈতে অনুকূলিত কৰা আৰম্ভ কৰিলে, বহুতো মাইক্ৰ'কম্পিউটাৰ নিৰ্মাতাই ইয়াৰ নকল নিৰ্মাণ আৰু বিক্ৰী কৰা আৰম্ভ কৰিলে। এই নকলবোৰক আই. বি. এম. পিচি কম্পাটিবল বুলি কোৱা হৈছিল যি আই. বি. এম. পিচিৰ বাবে নিৰ্মাণ কৰা সকলো বা প্ৰায় সকলো ছফ্টৱেৰ চলাব পাৰিছিল।

পঞ্চম প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰ

পঞ্চম প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰৰ সংজ্ঞা দিয়া কঠিন কিয়নো এই ক্ষেত্ৰটো নাবালক হৈ আছে। পঞ্চম প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰৰ আটাইতকৈ বিখ্যাত উদাহৰণ হৈছে আৰ্থাৰ চি. ক্লাৰ্কৰ উপন্যাস 2001: এ স্পেছ অডিছিৰ কাল্পনিক কম্পিউটাৰ HAL9000। বৰ্তমানে বাস্তৱ পঞ্চম প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰে কৰিব বুলি পৰিকল্পনা কৰা সকলো কাম HAL-এ কৰিছিল। কাল্পনিক বুদ্ধিমত্তাৰ সৈতে HAL-এ মানৱ পৰিচালকসকলৰ সৈতে বাৰ্তালাপ কৰা, দৃশ্যমান ইনপুট ব্যৱহাৰ কৰা, আৰু ইয়াৰ নিজৰ অভিজ্ঞতাৰ পৰা শিকিব পৰাকৈ যথেষ্ট যুক্তি দৰ্শাব পাৰিছিল।

কম্পিউটাৰৰ বৰ্গীকৰণ

এনালগ কম্পিউটাৰ:

এক কম্পিউটাৰ যি সংখ্যা হিচাপে ডাটা প্ৰকাশ কৰাৰ সলনি সমস্যা এটা সমাধান কৰাৰ বাবে জুখিব পৰা গুণাগুণ যেনে ভ'ল্টেজ, গিমেৰৰ ঘূৰ্ণন আদিৰ দ্বাৰা ডাটা প্ৰকাশ কৰে।



ডিজিটেল কম্পিউটাৰ:

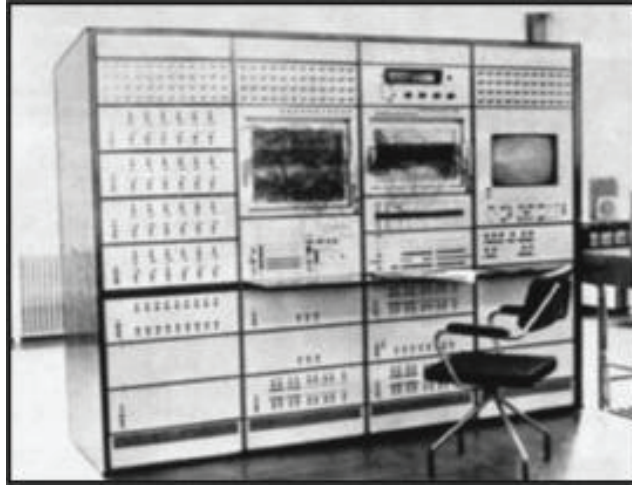
ই এক কম্পিউটাৰ যি সংখ্যা হিচাপে অনুবাদ কৰা পৃথক সংকেতৰ দ্বাৰা প্ৰকাশ কৰা ডাটাৰ ওপৰত বিভিন্ন গণিতীয় আৰু যুক্তিগত গণনা কৰে আৰু সঞ্চিত কৰে, সাধাৰণতে বাইণেৰী ৰূপত।



ডিজিটেল কম্পিউটাৰ

হাইব্ৰিড কম্পিউটাৰ:

এনালগ আৰু ডিজিটেল কম্পিউটাৰ প্ৰণালীৰ এক মিশ্ৰণেৰে গঠিত কম্পিউটাৰ প্ৰণালী এটাক হাইব্ৰিড কম্পিউটাৰ বুলি কোৱা হয়।



হাইব্ৰিড কম্পিউটাৰ

উপাদান**কম্পিউটাৰৰ উপাদান দুবিধ:**

- হাৰ্ডৱেৰ
- ছফ্টৱেৰ

হাৰ্ডৱেৰ: সেইবোৰ প্ৰকাৰৰ ডিভাইছ যাক আমি দেখা পাওঁ আৰু স্পৰ্শ কৰিব পাৰোঁ আৰু যিবোৰ ভৌতিক ভাৱে উপস্থিত সেইবোৰক হাৰ্ডৱেৰ ডিভাইছ বুলি কোৱা হয়। উদাহৰণ: মাউচ, মনিটৰ, কীবোৰ্ড, চিপিইউ ইত্যাদি।

ছফ্টৱেৰ: কম্পিউটাৰত চলা প্ৰগ্ৰাম বা আন সকলোবোৰক ছফ্টৱেৰ বুলি কোৱা হয়। প্ৰযুক্তিগত ভাৱে, ছফ্টৱেৰ হৈছে কম্পিউটাৰ আৰু সংশ্লিষ্ট ডিভাইছবোৰ চলোৱাৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ প্ৰগ্ৰামৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা এক সামগ্ৰিক শব্দ। উদাহৰণ: এম. এছ. অফিচ, টেলী, কৰেল ড্ৰ, ভি. এল. চি. মেডিয়া প্লেয়াৰ, যিকোনো গেম ইত্যাদি।

ছফ্টৱেৰ দুই প্ৰকাৰৰ আছে:

- i. **চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ:** কম্পিউটাৰৰ সম্পূৰ্ণ প্ৰণালীটো নিয়ন্ত্ৰণ কৰা প্ৰকাৰৰ ছফ্টৱেৰক চিষ্টেম কম্পিউটাৰ বুলি কোৱা হয়।

অপাৰেটিং চিষ্টেম:

অপাৰেটিং চিষ্টেম হৈছে এক চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ যাক কম্পিউটাৰ ষ্টাৰ্ট হোৱাৰ বাবে প্ৰয়োজন হয় আৰু ই হৈছে হাৰ্ডৱেৰ আৰু ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ মাজৰ এক অনুবাদক।

কিছুমান অপাৰেটিং চিষ্টেম নিম্নলিখিত ধৰণৰ:

1. **MS উইন্ডোজ:** উইন্ডোজ 95, 98, 2000, XP, Vista, উইন্ডোজ 7. (**GUI:** গ্ৰাফিক ইউজাৰ ইন্টাৰফেস)
2. **DOS** (ডিস্ক অপাৰেটিং সিস্টেম) (**CUI:** ক্যাৰেক্টাৰ ইউজাৰ ইন্টাৰফেস)
3. **ইউনিক্স**
4. **লিনাক্স**
5. **নোভেল নেটৱেৰ**

ii. এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰ:

সেই প্ৰকাৰৰ ছফ্টৱেৰ যি এক চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ অধীনত চলে আৰু যাক এক নিৰ্দিষ্ট প্ৰকাৰৰ উদ্দেশ্যৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয় তাক এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰ বুলি কোৱা হয়। উদাহৰণ স্বৰূপে, একাউন্টিং কামৰ বাবে প্ৰয়োজন হোৱা ছফ্টৱেৰটো হৈছে “টেলী”। চিঠি লিখা, গণনা কৰা আদি দৈনন্দিন অফিচৰ কামৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা ছফ্টৱেৰটো হৈছে এম. এছ. অফিচ। ডিজাইনিং কামৰ বাবে ব্যৱহৃত ছফ্টৱেৰটো হৈছে “কৰেল ড্ৰ”।

GUI আৰু CUI

- আপুনি যদি সকলো প্ৰকাৰৰ অপাৰেটিং চিষ্টেম চায়, আপুনি লক্ষ্য কৰিব যে সেইবোৰে দুটা ইন্টাৰফেচ প্ৰদান কৰে – CUI (কেৰেক্টাৰ ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ – Character User Interface) আৰু GUI (গ্ৰাফিকউকেল ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ – Graphical User Interface)
- CUI মানে হৈছে কেৰেক্টাৰ ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ; ইয়াৰ অৰ্থ হৈছে আপোনাৰ কম্পিউটাৰৰ সৈতে যোগাযোগ কৰাৰ বাবে আপুনি আদেশ টাইপ কৰিব লাগিব।
- GUI মানে হৈছে গ্ৰাফিকউকেল ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ; ইয়াৰ অৰ্থ হৈছে আপোনাৰ কম্পিউটাৰৰ সৈতে যোগাযোগ কৰাৰ বাবে আপুনি আদেশ টাইপ কৰাৰ প্ৰয়োজন নাই; তাৰ সলনি আপুনি মাউচৰ সহায়েৰে পূৰ্বনিৰ্মিত আদেশৰ আইকনত ক্লিক কৰিব লাগিব।

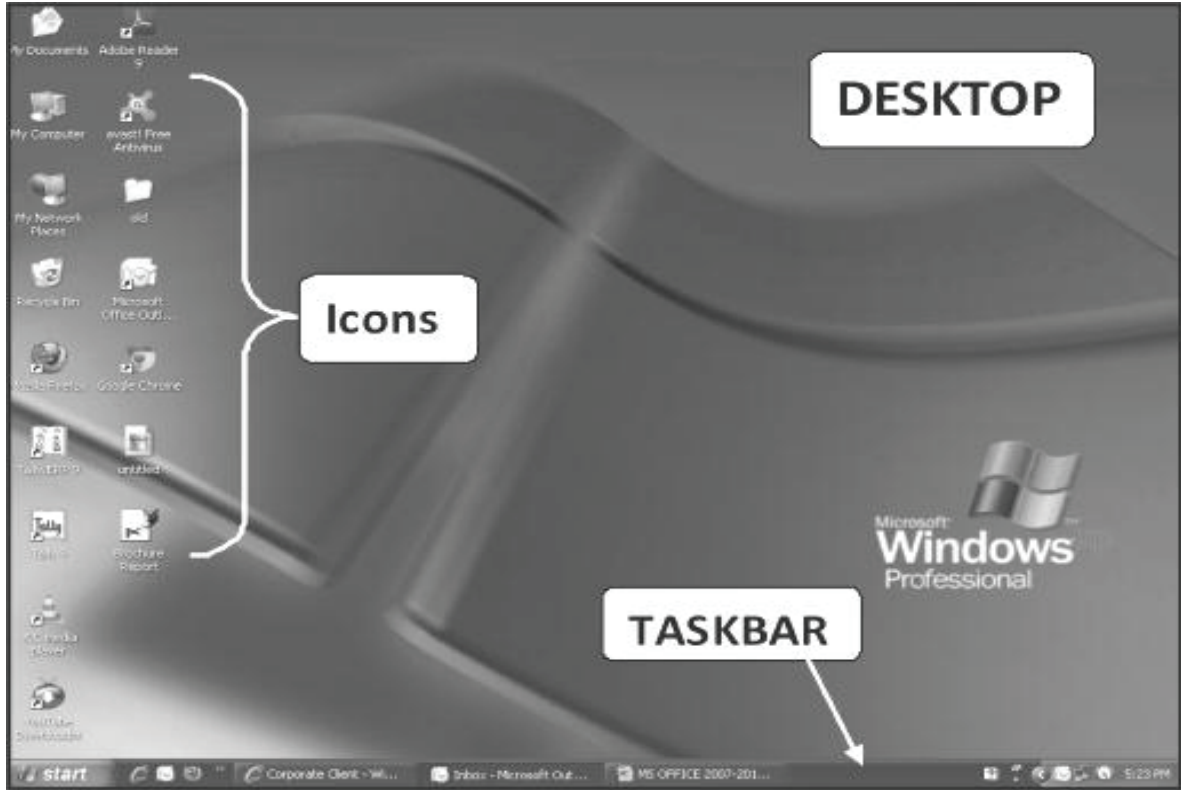
গুৰুত্বপূৰ্ণ:

যিকোনো কম্পিউটাৰৰ বাবে কমেও এটা চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ প্ৰয়োজন। এটাতকৈ অধিক চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ থকাও সম্ভৱ কিন্তু নিম্নতম এটা প্ৰয়োজন, অন্যথা কম্পিউটাৰটো নচলিব। কিন্তু এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰৰ বাবে এনে কোনো চৰ্ত নাই। কম্পিউটাৰ এটা কোনো এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰ অবিহনেও চলিব পাৰে। সেয়েহে, এই ধাৰণাৰ ওপৰত আধাৰিত কৰি, আমি ক’ব পাৰো যে চিষ্টেম আৰু এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰ মাজৰ সম্পৰ্কটো ৰেলগাড়ী আৰু ৰেললাইনৰ দৰে য’ত ৰেললাইন হৈছে চিষ্টেম ছফ্টৱেৰৰ দৰে আৰু ৰেলগাড়ী এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰৰ দৰে। ৰেললাইন থাকিলেহে ৰেলগাড়ী চলে, অন্যথা নচলে।

বুটিং:

বুটিং হৈছে এক প্ৰক্ৰিয়া য’ত সকলো প্ৰগ্ৰাম (অপাৰেটিং চিষ্টেম সহ) RAM লৈ (ৰেণ্ডম এক্সেছ মেম’ৰী য’ত কম্পিউটাৰটো অন থাকোঁতে ব্যৱহাৰকৰ্তাই কাম কৰে), ব্যৱহাৰকৰ্তাক এক কৰ্মযোগ্য ইন্টাৰফেচ প্ৰদান কৰাৰ বাবে। আনুষঙ্গিক চিনাক্তকৰণ হৈছে বুটিং প্ৰক্ৰিয়াৰ এটা অংশ য’ত চিষ্টেম কম্পিউটাৰৰ সৈতে সকলো ডিভাইছৰ সংযোগ পৰীক্ষা কৰে।

বুটিং প্ৰক্ৰিয়াৰ পিছত, ব্যৱহাৰকৰ্তাই যিকোনো কাম আৰম্ভ কৰিব পৰা প্ৰথম ক্লীণখনক ডেস্কটপ বুলি কোৱা হয়। ডেস্কটপৰ তলত থকা দণ্ডিকা এডালক টাফ্ৰবাৰ বুলি কোৱা হয় যাৰ বাওঁফালে ষ্টাৰ্ট বুটাম এটা আৰু সোঁফালে ঘড়ী এটা থাকে।



সাৰাংশ

- কম্পিউটাৰৰ সুবিধা হৈছে গতি, শুদ্ধতা, অধ্যৱসায়, বিবিধতা ইত্যাদি।
- কম্পিউটাৰৰ দুবিধ উপাদান থাকে। এবিধ হৈছে হাৰ্ডৱেৰ আৰু আনবিধ ছফ্টৱেৰ।
- অপাৰেটিং চিষ্টেম হৈছে এক চিষ্টেম ছফ্টৱেৰ যাক কম্পিউটাৰ ষ্টাৰ্ট হোৱাৰ বাবে প্ৰয়োজন হয় আৰু ই হৈছে হাৰ্ডৱেৰ আৰু ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ মাজৰ এক অনুবাদক।

অনুশীলনী

1. কম্পিউটাৰ কি?
2. কম্পিউটাৰৰ সুবিধাবোৰ কি?
3. চিষ্টেম আৰু এপ্লিকেচন ছফ্টৱেৰৰ মাজৰ পাৰ্থক্য কি?
4. চিষ্টেম ফ'ন্ডাৰ বুলিলে আপুনি কি বুজে?
5. GUI আৰু CUI-ৰ মাজৰ পাৰ্থক্য কি?
6. বুটিং মানে কি?
7. সকলো প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰৰ কমেও দুটা উদাহৰণ দিয়ক।
8. কম্পিউটাৰৰ বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ বিশেষত্ব বৰ্ণনা কৰক।

9. কম্পিউটাৰত থকা সঞ্চয় ডিভাইচ কি?
10. ব্লিনচেপ্টাৰ ডিস্ক কি?
11. কম্পিউটাৰৰ মৌলিক পৰিচালনা চমুকৈ বৰ্ণনা কৰক।
12. প্ৰতিটো প্ৰজন্মৰ কম্পিউটাৰৰ বিশেষত্ব বৰ্ণনা কৰক।
13. মাইক্ৰো কম্পিউটাৰ কি? ইয়াৰ সুবিধা আৰু অসুবিধাবোৰ উল্লেখ কৰক।
14. চুপাৰ কম্পিউটাৰ কি? ইয়াৰ সুবিধা আৰু অসুবিধাবোৰ উল্লেখ কৰক।

অধ্যায় 2

Windows XP

উদ্দেশ্য:

- Windows XP
- বিশেষত্ববোৰ
- Notepad
- WordPad

Windows XP হৈছে Windows NT পৰিয়ালৰ অপাৰেটিং চিষ্টেমৰ শেহতীয়া সংস্কৰণ। Windows XP ব্যৱসায়িক ব্যৱহাৰকৰ্তা সকলৰ বাবে আৰু Windows XP home উপভোক্তা বা ঘৰুৱা ব্যৱহাৰকৰ্তা সকলৰ বাবে নিৰ্মিত।

Windows XP - ৰ বিশেষত্ববোৰ

কিছুমান বিশেষত্ব তলত আলোচনা কৰা হৈছে

সহজ ইন্সটলেচন আৰু আপডেট কৰা:

Win XPত এনে বহুতো সুবিধা থাকে যাৰ দ্বাৰা ইয়াক ইন্সটল কৰা আৰু আপ টু ডেট কৰি ৰখা সহজ হয়। ইয়াত অন্তৰ্ভুক্ত থাকে ডাইনামিক আপডেট আৰু উইণ্ডোছ আপডেট; ফাইল আৰু ছেটিং ট্ৰেন্সফাৰ ৰিজাৰ্ড; বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ কামৰ বাবে অধিক ৰিজাৰ্ড; এক বিশাল পৰিসৰৰ ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰ; মাল্টিফাংচন ডিভাইছৰ বাবে সৰলীকৃত ইন্সটলেচন; আৰু Windows 98 তথা Windows Meলৈ কাৰ্যকৰীভাৱে আনইন্সটল কৰি ঘূৰি যোৱা।

ডাইনামিক আপডেট আৰু উইণ্ডোছ আপডেট:

যেতিয়া আপুনি Windows XP ইন্সটল কৰিব ওলায়, আপুনি লক্ষ্য কৰা এটা নতুন বিশেষত্ব হৈছে ইয়াৰ ডাইনামিক আপডেট, যি আপোনাক ডাউনলোড সময়ত আপোনাক শেহতীয়া পেছ, পেকেজ, আৰু সংশোধন ইন্সটল কৰাৰ বাবে আগবঢ়ায় আৰু সেইবোৰ ইন্সটল কৰে যাতে আপোনাৰ Windows XPৰ প্ৰতিলিপিটো সদায়ে আপ টু ডেট হৈ থাকে।

সহজ কৰাৰ বাবে অধিক ৰিজাৰ্ড:

নেটৱৰ্ক ট্ৰেন্সফাৰ ৰিজাৰ্ডলৈ স্বাগতম, যি প্ৰদান কৰে উইণ্ডোছ নেটৱৰ্ক আৰু ইন্টাৰনেট সংযোগ ভাগ বতৰাৰ বাবে কাৰ্যকৰী কনফিগাৰেশ্বন আৰু লগতে দুটা হাৰ্ডৱেৰ ৰিজাৰ্ড, নতুন হাৰ্ডৱেৰ যোগ দিয়া ৰিজাৰ্ড আৰু নতুন হাৰ্ডৱেৰ সন্ধান ৰিজাৰ্ড।

অধিক ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰ:

অধিক ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰৰ বাবে আপুনি নতুন ডিভাইছ এটা সংলগ্ন কৰিলে উইণ্ডোছৰ অন্যান্য সংস্কৰণৰ তুলনাত (Windows 98, Windows Me বা Windows 2000) Windows XP-য়ে স্বয়ংক্ৰিয়ভাৱে ড্ৰাইভাৰটো লোড কৰা আৰু ইসঠিকভাৱে কাম কৰাৰ সম্ভাৱনা অধিক। অন্যথা, অধিক লাভালাভৰ বাবে, আপুনি ডিভাইছৰ সৈতে অহা সঠিক ড্ৰাইভাৰৰ সহায়ত এই ডিভাইছবোত ইন্সটল কৰিব পাৰে।

ফাইল আৰু ছেটিং ট্ৰেন্সফাৰ ৰিজাৰ্ড:

ফাইল আৰু ছেটিং ট্ৰেন্সফাৰ ৰিজাৰ্ডে এটা কম্পিউটাৰৰ পৰা আন এটা কম্পিউটাৰলৈ বা একেটা কম্পিউটাৰত উইণ্ডোছৰ এটা ইন্সটলেচনৰ পৰা আন এটালৈ ফাইল আৰু ছেটিংবোৰ স্থানান্তৰ কৰাৰ উপায় এটা প্ৰদান কৰে কিন্তু আপুনি নতুন কম্পিউটাৰটোত আপোনাৰ সকলোবোৰ প্ৰ'গ্ৰাম পুনৰ ইন্সটল কৰিব লাগিব।

Windows 98 তথা Windows Meলৈ কাৰ্যকৰীভাৱে আনইন্সটল কৰি ঘূৰি যোৱা:

Windows XP-ত এক উৎকৃষ্ট সুবিধা আছে, Windows XP ইন্সটলেচনৰ পৰা আপোনাৰ আগৰ Windows 98, Windows 98 দ্বিতীয় সংস্কৰণ আৰু Windows ME ইন্সটলেচনলৈ ঘূৰি যোৱাৰ বাবে এক কাৰ্যকৰী আনইন্সটল সুবিধা, কিন্তু আপুনি Windows NT আৰু Windows 2000 ৰ পৰা ঘূৰি যাব নোৱাৰে।

নতুনকৈ ডিজাইন কৰা ষ্টাৰ্ট মেনু:

Windows XP-ত এক নতুনকৈ ডিজাইন কৰা ষ্টাৰ্ট মেনু আছে যি ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ সহজ আৰু দ্রুততৰ। Windows XP-ৰ বাবে ডিজাইন কৰা ডিফল্ট “ষ্টাৰ্ট মেনু” Windows 9x-ৰ অন্যান্য সংস্কৰণতকৈ দেখাত পৃথক।

দেখিবলৈ সুন্দৰ:

Windows XP-ত আপোনাৰ ছবিবোৰক এক স্ক্ৰীণ চেভাৰ শ্লাইড শ্বো হিচাপে নিৰ্ধাৰণ কৰাৰ সুবিধা আছে। এয়া হৈছে সৌন্দৰ্যৰ উৎকৃষ্ট উদাহৰণ আৰু যদি আপোনাৰ কম্পিউটাৰৰ হাৰ্ডৱেৰ আধুনিক নহয়, ইয়াৰ ফলত আপোনাৰ কম্পিউটাৰৰ প্ৰদৰ্শনৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পৰিব পাৰে।

টাঙ্কবাৰৰ পৰিৱৰ্তন আৰু উন্নয়ন:

Windows XP –ত টাঙ্কবাৰত কেইবাটাও বিকল্প অন্তৰ্ভুক্ত থাকে কিন্তু আপুনি টাঙ্কবাৰে কাম কৰাৰ প্ৰকাৰটো উইণ্ডোচৰ আগৰ সংস্কৰণৰ দৰে কৰিব পাৰে।

উইণ্ডোচ মেডিয়া প্লেয়াৰ সংস্কৰণ 8:

উইণ্ডোচ মেডিয়া প্লেয়াৰ হৈছে ভিডিঅ’ আৰু ডিভিডি প্লেয়াৰ, চিডি প্লেয়াৰ, এক ইণ্টাৰনেট ৰেডিঅ’ প্লেয়াৰৰ এক মিশ্ৰণ আৰু লগতে ই হৈছে ডিজিটেল অডিঅ’ ফাইল যেনে WMA ফাইল আৰু MP3 ফাইল বজোৱা আৰু সংগঠিত কৰাৰ বাবে এক জিউকবক্স। Windows 98-ত ভালদৰে নচলা সকলো DAT ফাইল Windows XP প্লেটফৰ্মত সহজে চলে।

Windows 98 –ৰ আগৰ সংস্কৰণৰ তুলনাত উইণ্ডোচ মেডিয়া প্লেয়াৰত যথেষ্ট উন্নতি হৈছে।

উইণ্ডোচ মোভি মেকাৰ:

এই পেকেজবোৰ ভিডিঅ’ গ্ৰহণ কৰা, ভিডিঅ’ আৰু অডিঅ’ সম্পাদনা কৰা, আৰু লগতে উইণ্ডোচ মেডিয়া ফৰ্মেটত ভিডিঅ’ ফাইল সৃষ্টি কৰাৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয়।

CD বাৰ্ণ কৰা:

Windows XPৰ ভিতৰত চিডি বাৰ্ণ কৰাৰ সক্ষমতা অন্তৰ্ভুক্ত কৰা আছে। আপুনি উইণ্ডোচ এক্সপ্ল’ৰাৰ পৰা আৰু লগতে উইণ্ডোচ মেডিয়া প্লেয়াৰৰ পৰাও চিডি এখন সৃষ্টি কৰিব পাৰে।

কম্প্ৰেড ফ’ল্ডাৰ:

Windows XPৰ ভিতৰত কম্প্ৰেড ফাইল আৰু ফ’ল্ডাৰ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা আছে। ক্লিপ কৰিবলৈ, আপোনাক কোনো ছফ্টৱেৰ প্ৰয়োজন নাই- Windows XP-ৰ ভিতৰত ডিফল্টত WinZip 7 অন্তৰ্ভুক্ত আছে।

এক অধিক উপযোগী Winkey: Winkey? এয়া কি? এয়া হৈছে কীব’ৰ্ডত উইণ্ডোচ কী – উইণ্ডোচ লোগো থকা কীটো। ই Alt+Ctrl কীব’ৰ্ডৰ ওচৰত অৱস্থিত।

কিছুমান Winkey মিশ্ৰণ হৈছে:

| | |
|----------------|--|
| Winkey + Break | চিষ্টেম বিশেষত্ব প্ৰদৰ্শন |
| Winkey + Tab | টাঙ্কবাৰৰ পৰৱৰ্তী বুটামলৈ নিয়ন্ত্ৰণ নিয়ক। |
| Winkey + B | অধিসূচনা এলেকালে অৱলোকন স্থানান্তৰ কৰক। |
| Winkey + D | ডেস্কটপ দেখুৱাওক। |
| Winkey + E | মাই কম্পিউটাৰ প্ৰদৰ্শন কৰি এক্সপ্ল’ৰাৰ উইণ্ডো খোলক। |
| Winkey + F | সন্ধান ফলাফল উইণ্ডো খোলে, সন্ধান সহযোগী সক্ৰিয় কৰে। |
| Winkey + F1 | সহায় আৰু সহযোগ |
| Winkey + R | ৰান ডায়ালগ বক্স প্ৰদৰ্শন কৰক |
| Winkey + U | ইউটিলিটি মেনেজাৰ প্ৰদৰ্শন কৰক |
| Winkey + L | কম্পিউটাৰটো লক কৰে। |

ইন্টাৰনেট এক্সপ্ল'ৰাৰ নতুন সংস্কৰণ:

Windows XP ত ইন্টাৰনেট এক্সপ্ল'ৰাৰ সংস্কৰণ 6 অন্তৰ্ভুক্ত আছে। সংস্কৰণ 6-ৰ তুলনাত, নতুন মেডিয়া বাৰে ইন্টাৰনেট এক্সপ্ল'ৰাৰৰ ভিতৰত পোনপটীয়াকৈ ষ্ট্ৰীমিং অডিঅ' শূনা যথেষ্ট সহজ কৰে। ইন্টাৰনেট এক্সপ্ল'ৰাৰ 6-ত মেট্র'মেডিয়া ফ্লেছ আৰু শ্বক্ৰেভ এনিমেচনৰ বাবে পূৰ্বনিৰ্মিত সমৰ্থন আছে আৰু কেছকেডিং ষ্টাইল শ্ৰীট লেভেল 1-ৰ বাবে সমৰ্থন আছে। ইয়াৰ ফলাফল হৈছে অতিৰিক্ত ছফ্টৱেৰ প্ৰয়োজন অবিহনে অধিক এনিমেচন চলিব।

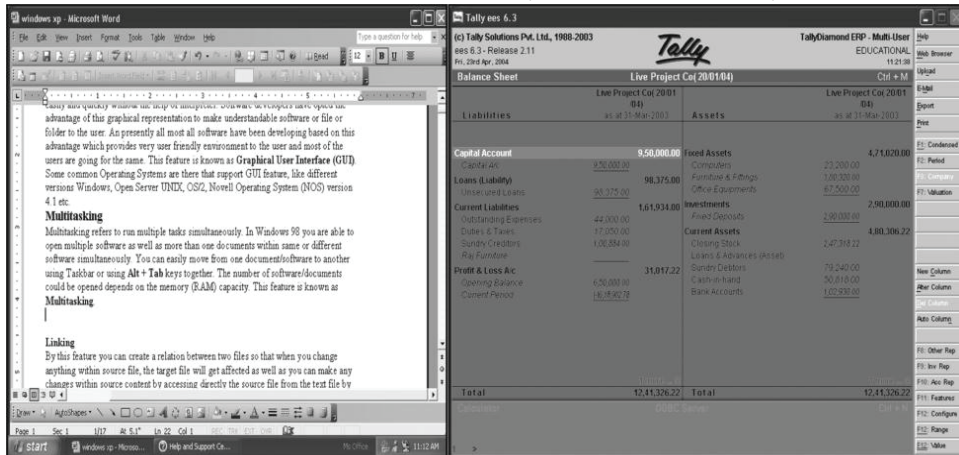
MSN এক্সপ্ল'ৰাৰ: Windows XP-ত MSN এক্সপ্ল'ৰাৰ অন্তৰ্ভুক্ত থাকে। যদি আপোনাৰ এক ISP নাই, আপুনি ইন্টাৰনেট সংযোগ কৰিব বিচাৰিব পাৰে।

গ্ৰাফিকেল ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ (GUI)

আজিকালি, আপুনি সকলো ঠাইতে বস্তুবোৰৰ চিত্ৰৰ প্ৰতিনিধিত্ব পাব যেনে হোৰ্ডিং, বেনাৰ, পাৰ্কিং নিৰ্দেশনা, ট্ৰেফিক সংকেত আদি। ইয়াৰ কাৰণ হৈছে চিত্ৰ প্ৰতিনিধিত্ববোৰ হৈছে ভাষাৰ পৰা স্বতন্ত্ৰ যাতে যিকোনো প্ৰকাৰৰ লোকে অনুবাদকৰ সহায়ৰ অবিহনে বিষয়টো অধিক সহজে আৰু ক্ষীপ্ৰতাৰে বুজি পায়। ছফ্টৱেৰ নিৰ্মাতা সকলে ছফ্টৱেৰ বা ফাইল বা ফ'ল্ডাৰ ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ বাবে সহজে বুজা কৰিবলৈ এই চিত্ৰগত প্ৰতিনিধিত্বৰ লাভ অৱলম্বন কৰিছে। বৰ্তমানে প্ৰায় সকলো ছফ্টৱেৰ এই ধাৰণাৰ ওপৰত আধাৰিত কৰি নিৰ্মিত যি ব্যৱহাৰকৰ্তাৰ বাবে অতি ব্যৱহাৰকৰ্তা-অনুকূল পৰিৱেশ প্ৰদান কৰে আৰু বেছিভাগ ব্যৱহাৰকৰ্তাই ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰিব ধৰিছে। এই সুবিধাটোক গ্ৰাফিকেল ইউজাৰ ইন্টাৰফেচ (GUI) বুলি কোৱা হয়। GUI সুবিধা সমৰ্থন কৰা কিছুমান সচৰাচৰ অপাৰেটিং চিষ্টেম হৈছে, উইণ্ডোচৰ বিভিন্ন সংস্কৰণ, অপেন চাৰ্ভাৰ ইউনিক্স, ও. এছ./2, নভেল অপাৰেটিং চিষ্টেম (NOS) সংস্কৰণ 4.1 ইত্যাদি।

মাল্টিটাঙ্কিং:

মাল্টিটাঙ্কিং হৈছে একাধিক কাম একে সময়তে কৰা। Windows XP-ত আপুনি একে সময়তে একাধিক ছফ্টৱেৰ খুলিব পাৰে আৰু লগতে একেটা বা পৃথক ছফ্টৱেৰৰ ভিতৰত একাধিক ডকুমেন্ট খুলিব পাৰে। আপুনি টাঙ্কবাৰ ব্যৱহাৰ কৰি বা Alt + Tab কী একেলগে ব্যৱহাৰ কৰি সহজে এক ডকুমেন্ট/ছফ্টৱেৰৰ পৰা আন একলৈ যাব পাৰে। খুলিব পৰা ছফ্টৱেৰ/ডকুমেন্টৰ সংখ্যা মেমৰী ক্ষমতাৰ (RAM) ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰে। এই সুবিধাক মাল্টিটাঙ্কিং বুলি কোৱা হয়।



লিংক কৰা

এই সুবিধাৰ দ্বাৰা আপুনি দুটা ফাইলৰ মাজত সংযোগ এটা সৃষ্টি কৰিব পাৰে যাতে যেতিয়া আপুনি উৎস ফাইলটোত কিবা পৰিৱৰ্তন কৰে, লক্ষ্য ফাইলটো প্ৰভাৱিত হয় আৰু লক্ষ্য এলেকাত দুবাৰ ক্লিক কৰি পাঠ ফাইলটোৰ পৰা পোনপটীয়াকৈ উৎস ফাইলটো খুলি উৎস সমলত যিকোনো পৰিৱৰ্তন কৰিব পাৰে। উৎস ফাইলটো খোল খাব; আপুনি যি পৰিৱৰ্তনেই কৰে সেয়া মূল উৎস ফাইলৰ অধীনত সঞ্চিত হ'ব, আৰু ইয়াৰ প্ৰভাৱটো অৱধাৰিত ভাৱে লক্ষ্য ফাইললৈও আহিব।

এম্বেড কৰা

শব্দটোৱে বুজোৱাৰ দৰে, এই সুবিধাটো ব্যৱহাৰ কৰি আপুনি পাঠ ডকুমেন্টৰ ভিতৰত অবজেক্টটোৰ প্রতিলিপি এটা অন্তৰ্ভুক্ত কৰিব পাৰে। কিন্তু মূল উৎস ফাইলৰ সৈতে কোনো সম্পর্ক নাথাকিব। সেয়েহে, যেতিয়া আপুনি উৎস ফাইলৰ ভিতৰত কিবা পৰিৱৰ্তন কৰিব, সেয়া লক্ষ্য ফাইলত প্রতিফলিত নহ'ব।

প্লাগ 'এন'প্লে

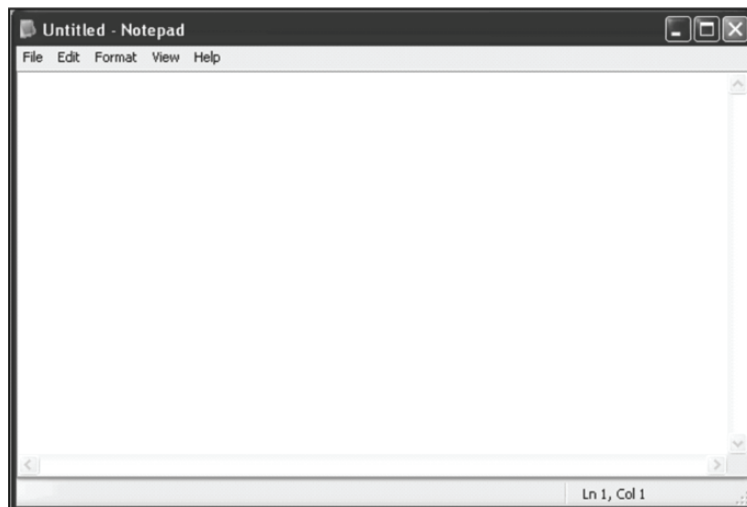
এই সুবিধাই Windows XPৰ ড্ৰাইভাৰ তালিকাৰ পৰা সঠিক ডিভাইছটো যোগান ধৰি যিকোনো নতুন হাৰ্ডৱেৰ ডিভাইছ সক্ৰিয় কৰাত সহায় কৰে। যদি সংশ্লিষ্ট ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰটো Windows XPৰ ভিতৰত উপলব্ধ নাথাকে, ডিভাইছটো চলোৱাৰ বাবে সংশ্লিষ্ট ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰ যোগান ধৰাৰ বাবে অপাৰেটিং চিষ্টেমে নিজে বাৰ্তা এটা প্ৰদান কৰিব। Windows XP-ৰ এই অতুলনীয় সুবিধাটোক প্লাগ 'এন' প্লে বুলি কোৱা হয়। এই প্ৰক্ৰিয়াটো চলোৱাৰ বাবে, হাৰ্ডৱেৰ উপাদানটো সংলগ্ন কৰক আৰু পিচিটো অন কৰক। অপাৰেটিং চিষ্টেমে লগে লগে প্লাগ 'এন' প্লে প্ৰ'গ্ৰামৰ যোগেৰে নতুন হাৰ্ডৱেৰটো পৰীক্ষা কৰিব। যদি Windows XP-য়ে হাৰ্ডৱেৰটো চলোৱাৰ বাবে ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰটো প্ৰদান কৰিবলৈ অসমৰ্থ হয়, আপুনি এই ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰটো বাহ্যিকভাৱে প্ৰদান কৰিব লাগিব, ডিভাইছটো ক্ৰয় কৰাৰ সময়ত বিক্ৰেতাই যোগান ধৰা চিডি বা ক্লপি ব্যৱহাৰ কৰি। যদি আপোনাৰ পিচিটো চলি আছে আপুনি ইয়াত যিকোনো নতুন ডিভাইছ সংলগ্ন কৰিব পাৰে বা আগৰ যিকোনো এটা সলনি কৰিব পাৰে, সংলগ্ন কৰাৰ পিছতে এই প্লাগ 'এন' প্লে সুবিধাটো লগে লগে আৰম্ভ হ'ব। কিন্তু এই প্ৰকাৰৰ সংলগ্ন কম্পিউটাৰ বাবে অতি বিপদজনক। কম্পিউটাৰৰ যিকোনো অংশ বিকল হ'ব পাৰে। এই প্ৰকাৰৰ সংলগ্ন কৰা পৰিহাৰ কৰাই উত্তম।

পাঠ আৰু ডিজানৰ বাবে, উইণ্ডোচে নিম্নলিখিত এপ্লিকেচনবোৰ প্ৰদান কৰিছে:

1. **NOTEPAD** (সৰল লিখনিৰ বাবে ব্যৱহৃত)
2. **WORDPAD** (ছুটি ডকুমেন্টৰ বাবে ব্যৱহৃত)
3. **PAINT** (ছবি অকাৰ বাবে ব্যৱহৃত)

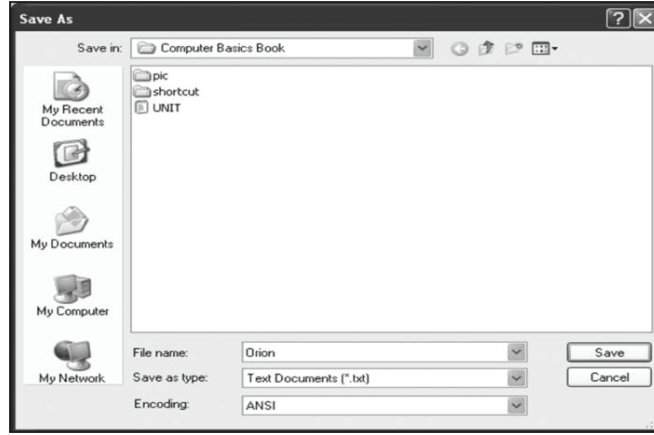
নোটপেড

নোটপেড হৈছে Windows XPৰ ডিফল্ট ৱৰ্ড প্ৰচেছৰ। Windows XP ইন্সটল কৰাৰ পিছত এই ছফ্টৱেৰটো উপলব্ধ হ'ব। নোটপেড পাঠ সঞ্চিত ৰখাৰ বাবে ব্যৱহৃত হয়, কিন্তু ই কোনো উন্নত পাঠ ফৰমেটিং সমৰ্থন নকৰে। নোটপেডত সৃষ্টি কৰা ফাইলবোৰক মুখ্যতঃ পাঠ ফাইল বুলি জনা যায়। নোটপেড ফাইলৰ বাবে ডিফল্ট এক্সটেঞ্চন হৈছে .TXT। নোটপেড খুলিবলৈ, Start menu > Programs > Accessories > Notepad লৈ যাওঁক। নিম্নলিখিত উইণ্ডোখন দেখা যাব।



এই উইণ্ডোত শীৰ্ষক বাৰ, মেনু বাৰ, স্ক্ৰল বাৰ আৰু পাঠ ৰখা স্থান থাকে। পাঠ সজ্জিত কৰিবলৈ, Edit মেনু > Set Font বিকল্পলৈ যাওঁক। ইয়াত আপুনি কেৱল ফন্ট, ফন্ট আকাৰ আৰু ফন্ট শৈলী সলনি কৰিব পাৰে। নোটেপেডত কোনো ৰুলাৰ সমৰ্থিত নহয়, আৰু পাঠ মেৰিওৱাৰ কোনো ধাৰণা নাই। যদি আপুনি যিকোনো সমল নতুন শাৰীত লিখিত বিচাৰে, আপুনি এণ্টাৰ কী টিপিব লাগিব।

ফাইল এটা সজ্জিত কৰিবলৈ File>Save> লৈ যাওঁক, ফাইল নাম দিয়ক > save ক্লিক কৰক।

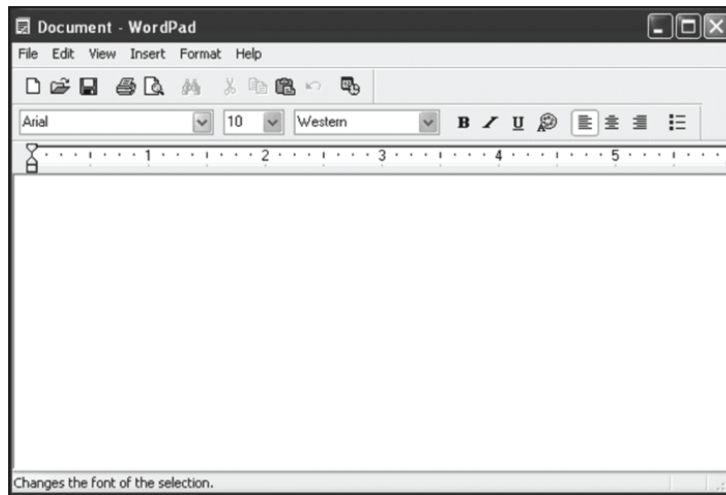


নোটেপেডৰ সুবিধা

যদি আপোনাৰ কম্পিউটাৰত MS-Office নাই আৰু আপুনি ভৱিষ্যতে চোৱাৰ বাবে কিছু সৰল পাঠ ৰাখিব বিচাৰে, আপুনি তাৰ বাবে Notepad ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে। এই প্ৰকাৰৰ ফাইল MS-DOS-ৰ পৰাও খুলিব পাৰি আৰু আপুনি ফাইলটোৰ ভিতৰত যিকোনো পৰিৱৰ্তন কৰিব পাৰে।

ৱৰ্ডপেড

ৱৰ্ডপেড হৈছে দুটি ডকুমেন্টৰ বাবে ডিফল্ট প্ৰোগ্ৰাম। ই হৈছে উইণ্ডোচৰ ডিফল্ট ৱৰ্ড প্ৰচেছৰ। Windows XP ইন্সটল কৰাৰ পিছত এই ছফ্টৱেৰটো উপলব্ধ হ'ব। সাধাৰণতেৰ ডকুমেন্ট এখনৰ ভিতৰত পাঠ সমল ৰখাৰ বাবে ব্যৱহাৰ কৰা হয়, য'ত পাঠ সজ্জিত কৰা আৰু প্ৰিন্ট কৰাও উপলব্ধ। ৱৰ্ডপেড ফাইলৰ বাবে এক্সটেন্সন হৈছে .WRI। ৱৰ্ডপেড খুলিবলৈ, Start menu > Programs > Accessories > WordPad লৈ যাওঁক। নিম্নলিখিত উইণ্ডোখন দেখা যাব।



ৱৰ্ডপেডৰ উপাদানবোৰ

1. শীৰ্ষক দণ্ডিকা (Title Bar)
2. মেনু দণ্ডিকা (Menu Bar)
3. ষ্টেণ্ডাৰ্ড টুলবাৰ (Standard Toolbar)
4. ফৰ্মেটিং টুলবাৰ (Formatting Toolbar)
5. বুলৰ (Ruler)
6. ডকুমেণ্ট এলেকা (Document Area)
7. স্থিতি দণ্ডিকা (Status Bar)

WordPad সৈতে কাম কৰা

WordPad লোড কৰাৰ পিছত, আপুনি খালী ডকুমেণ্ট এখন পাব। ডকুমেণ্ট এলেকাৰ আৰম্ভণিত তিৰবিৰাই থকা উলম্ব ৰেখা এডাল ওলাব, যাক কাৰ্চৰ বুলি যায়। ই বৰ্তমানৰ অৱস্থান সূচায় য'ত পাঠ প্ৰতিষ্ঠ হ'ব। আপুনি কীব'ৰ্ডৰ পৰা টাইপ কৰি ইয়াত পাঠ ৰাখিব পাৰে। যিকোনো পাঠ সজ্জিত কৰিবলৈ, মাউচটো টানি ইয়াক বাছনি কৰক আৰু তাৰ পিছত ফৰ্মেটিং টুলবাৰ বা ফৰ্মেট মেনুলৈ যাওঁক। বেছিভাগ মেনুৰ বিকল্প পেইণ্টত বৰ্ণনা কৰাৰ দৰে, কিন্তু কিছুমান নতুন মেনু অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছে, এয়া হৈছে ইনচাৰ্ট আৰু ফৰ্মেট মেনু।

সাৰাংশ

- Windows XPৰ ভিতৰত চিডি বান কৰাৰ সক্ষমতা অন্তৰ্ভুক্ত কৰা আছে। আপুনি উইণ্ডোচ এক্সপ্ল'ৰাৰ পৰা আৰু লগতে উইণ্ডোচ মেডিয়া প্লেয়াৰৰ পৰাও চিডি এখন সৃষ্টি কৰিব পাৰে।
- এই সুবিধাই Windows XPৰ ড্ৰাইভাৰ তালিকাৰ পৰা সঠিক ডিভাইছটো যোগান ধৰি যিকোনো নতুন হাৰ্ডৱেৰ ডিভাইছ সক্ৰিয় কৰাত সহায় কৰে। যদি সংশ্লিষ্ট ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰটো Windows XPৰ ভিতৰত উপলব্ধ নাথাকে, ডিভাইছটো চলোৱাৰ বাবে সংশ্লিষ্ট ডিভাইছ ড্ৰাইভাৰ যোগান ধৰাৰ বাবে অপাৰেটিং চিষ্টেমে নিজে বাৰ্তা এটা প্ৰদান কৰিব।
- নোটপেডৰ বাবে এক্সটেম্পন হৈছে .txt আৰু ৱৰ্ডপেডৰ বাবে এক্সটেম্পন হৈছে .wri

অনুশীলনী

1. নিম্নলিখিত প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়ক:
 - i) উইণ্ডোচ এক্স পি কি?
 - ii) মাল্টিটাস্কিং বুলিলে আপুনি কি বুজে?
 - iii) এক্সেড কৰা বুলিলে আপুনি কি বুজে?
 - iv) লিংক কৰা বুলিলে আপুনি কি বুজে?
 - v) প্লাগ 'এন' প্লে বুলিলে আপুনি কি বুজে?
2. Notepad বা WordPad খোলক আৰু নিম্নলিখিত খিনি টাইপ কৰি (কমেও 3 শাৰী) ফাইলটো আপোনাৰ নামেৰে সঞ্চিত কৰক:


```
QWERTYUIOPASDFGHIJKLZXCVBNM
Qwertyulopasdfghjklzxcvbnm
AbCdEfGhIjKlMnOpQrStUvWxYz
1234567890
123 456 789 / * - . + (using numeric keyboard)
@!~#$%^&*()_+ / . , ' ; \ [ ] ? > < " : | { }
```

3. উইণ্ডোচ এক্স.পি. কি প্ৰকাৰৰ অপাৰেটিং চিষ্টেম?
4. আপুনি উইণ্ডোচ এক্সপি-ত ফাইল স্থায়ীভাৱে বিলোপ কৰিব?
5. ডেস্কটপত কোনবোৰ উপাদান থাকে?
6. আমি আইকন কিয় ব্যৱহাৰ কৰোঁ?
7. চমুপথৰ কাম কি?
8. ৰিচাইকল বিনৰ কাৰ্য লিখক।
9. বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ সন্ধান প্ৰক্ৰিয়া বৰ্ণনা কৰক।
10. বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ দৰ্শন উল্লেখ কৰক।

অধ্যায় 3

উইণ্ডোচ XP

উদ্দেশ্য:

- MS পেইন্ট

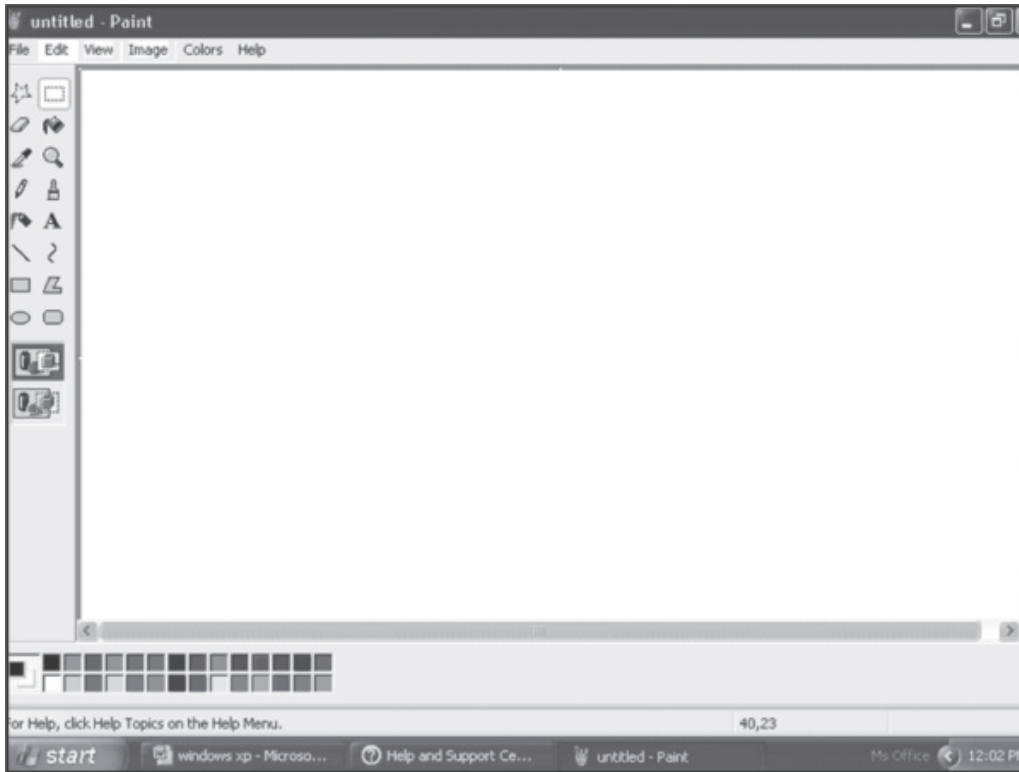
MS পেইন্ট

MS-Paint-ৰ দ্বাৰা ব্যৱহাৰকৰ্তাই ছবি/বস্তু আঁকিব পাৰে। পেইন্ট ব্যৱহাৰ কৰি আপুনি ছবি সৃষ্টি কৰিব, সম্পাদনা কৰিব আৰু চাব পাৰে। আপুনি পেইন্ট ছবি এখন আপুনি সৃষ্টি কৰা ডকুমেন্ট এখনত সন্নিবিষ্ট কৰিব পাৰে, বা ইয়াক আপোনাৰ ডেস্কটম পৃষ্ঠভূমি হিচাপে ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে। আপুনি আনকি স্কেন কৰা ফটো চাব আৰু সম্পাদনা কৰাৰ বাবেও পেইন্ট ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।

পেইন্ট আৰম্ভ কৰা

Start menu > All Programs > Accessories > Paint, Paint উইণ্ডো খুলিব।





টুলবক্সৰ সঁজুলিবোৰ

মুক্ত আকাৰ বাছনি

ছবি এখনৰ অসমান অংশ এটা বাছনি কৰিবলৈ, এই টুলটো সক্ৰিয় কৰক আৰু তাৰ পিছত পইন্টাৰটো এলেকাটোৰ চাৰিওফালে টানি নিয়ক। আপুনি বাকচটোৰ বাহিৰত ক্লিক কৰি বাছনিটো নাইকিয়া কৰিব পাৰে।

বাছনি

ছবি এখনৰ সমান অংশ এটা বাছনি কৰিবলৈ, এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। টুলটো বাছনি কৰক আৰু ছবিৰ এলেকাটো বাছনি কৰিবলৈ কোণীয়ভাৱে টানি নিয়ক।

ইৰেজাৰ/ৰং ইৰেজাৰ

ড্ৰয়িং এখনৰ অংশ এটা মচিবলৈ, ইৰেজাৰ (Eraser) টুল ব্যৱহাৰ কৰিব। টুলবক্সৰ তলফালে, ইৰেজাৰ আকৃতি এটাত ক্লিক কৰক। আপুনি মচিব বিচৰা এলেকাটোৰ ওপৰেৰে মাউচটো টানি নিয়ক। বাছনি কৰা পৃষ্ঠভূমিৰ ৰঙে দেখুৱায় ইৰেজাৰে কি ৰং এৰি যাব। আপুনি ৰঙৰ বাকচত আন এটা ৰঙত সোঁ ক্লিক কৰি পৃষ্ঠভূমিৰ ৰং সলনি কৰিব পাৰে। আপুনি সন্মুখৰ ৰঙটো মচিব বিচৰা ৰঙটোলৈ পৰিৱৰ্তন কৰি আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰঙটো ইয়াৰ সলনি বিচৰা ৰঙটোলৈ পৰিৱৰ্তন কৰি আপুনি নিৰ্দিষ্ট ৰং এটা সলনি কৰিব পাৰে। তাৰ পিছত, আপুনি যেতিয়া ইৰেজাৰত ক্লিক কৰে, আপুনি ৰঙটো সলনি কৰিবলৈ সোঁ-ক্লিক কৰিব পাৰে। আপুনি এডিট মেনুৰ পৰা প্ৰতিটো পৰিৱৰ্তনৰ বাবে আনটো ক্লিক কৰি তিনিটালৈ পৰিৱৰ্তন নাকচ কৰিব পাৰে।

ৰঙেৰে ভৰোৱা

আকৃতি এটা ৰঙেৰে ভৰাবলৈ, এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। মাউচ পইন্টাৰটো আকৃতিটোৰ ভিতৰৰ যিকোনো স্থানত ৰাখক, বৰ্তমানৰ সন্মুখৰ ৰঙেৰে ভৰাবলৈ বাওঁ বুটামটো ব্যৱহাৰ কৰক আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰঙেৰে ভৰাবলৈ সোঁ বুটামটো ব্যৱহাৰ কৰক। যদি ৰঙেৰে ভৰোৱা আকৃতিটোৰ সীমাত কোনো ব্যৱধান আছে, ভৰোৱা ৰঙটো অঁকা স্থানৰ বাকী অংশলৈ নিগৰি যাব। আপুনি ভিউ মেনু ক্লিক কৰি, ঝুম বাছনি কৰি আৰু তাৰ পিছত ডাঙৰ আকাৰ বা কাষ্টম ব্যৱহাৰ কৰি যিকোনো ব্যৱধান বিচাৰিব আৰু বন্ধ কৰিব পাৰে। ডিফল্ট সন্মুখ আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰঙবোৰ ৰং বাকচৰ বাওঁফালে দেখা যায়।

আই ড্ৰপাৰ

এটা এলেকা বা আকৃতিৰ পৰা আন এটালৈ ৰং প্ৰতিলিপি কৰিবলৈ, আই ড্ৰপাৰ ব্যৱহাৰ কৰক। সন্মুখৰ ৰং বাছনি কৰিবলৈ বাওঁ বুটাম আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰং বাছনি কৰিবলৈ সোঁ বুটামটো ব্যৱহাৰ কৰক।

ঝুম

সম্পাদনা কৰাৰ বাবে ছবিখনৰ যিকোনো অংশ এটা চোৱাৰ বাবে এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। ইয়াক সৰ্বাধিক 800% লৈকে বঢ়াব পাৰি। টুলবাকচৰ তলত ঝুমিং শতাংশৰ তালিকা এখন থাকিব যি 1x, 2x, 6x, 8x হিচাপে ওলাব যাৰ অৰ্থ হৈছে ক্ৰমান্বয়ে 100%, 200%, 600% আৰু 800%।

পেঞ্চিল

মুক্ত আকৃতিৰ ৰেখা এডাল আঁকিবলৈ, টুলটো বাছনি কৰক আৰু ৰেখা আঁকিবলৈ টানি নিয়ক। আপুনি সন্মুখ আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰঙেৰে আঁকিবলৈ বাওঁ আৰু সোঁ বুটাম ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।

ব্ৰাছ

যিকোনো ফ্ৰীহেণ্ড ছবি আঁকিবলৈ, এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। ইয়াত আপুনি কেলোগ্ৰাফী অঙ্কনৰ বাবে ব্ৰাছৰ প্ৰস্থ আৰু লগতে ব্ৰাছৰ আকৃতি সলনি কৰাৰ সুবিধা পাব। এই সুবিধাটো প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ, সৰু বাকচটোৰ পৰা ব্ৰাছৰ আকৃতি আৰু আকাৰ বাছনি কৰক, যি টুলবক্সৰ তলফালে ওলাব। যিকোনো আকৃতি আঁকিবলৈ, টুলটো বাছনি কৰক আৰু প্ৰয়োজন অনুসৰি মাউচ পইন্টাৰটো টানি নিয়ক।

এয়াৰ ব্ৰাছ

স্প্ৰে প্ৰিন্ট কৰাৰ বাবে এইটো টুল ব্যৱহাৰ কৰক। আপুনি টুলবক্সৰ তলত থকা আকাৰ বাকচৰ পৰা সঠিক আকাৰ বাছনি কৰি স্প্ৰেৰ আকাৰ সলনি কৰিব পাৰে। ডাঙৰ আকাৰে ৰঙৰ নিম্নতম ঘনত্ব দিয়ে আৰু সৰু আকাৰে অধিক ঘনত্ব দিয়ে। স্প্ৰে কৰিবলৈ, পইন্টাৰটো টানি নিয়ক। আপুনি সন্মুখ আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰং প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ বাওঁ আৰু সোঁ বুটাম ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।

পাৰ্থ

পাৰ্থ টাইপ আৰু ফৰমেট কৰিবলৈ, এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। টুলটো বাছনি কৰক আৰু পাৰ্থ ফ্ৰেম এটা বনাবলৈ টানি নিয়ক। আপুনি বিচৰা আকাৰলৈ পইন্টাৰটো কোণীয়াকৈ টানি নিয়ক। পাৰ্থ ফৰমেট কৰিবলৈ স্ক্ৰীণত লগে লগে পাৰ্থ টুলবাৰ ওলাব। যদি কোনো কাৰণত ই উপলব্ধ নহয়, ইয়াক সক্ৰিয় কৰাৰ বাবে View মেনু > Text Tool bar লৈ যাওঁক। পাৰ্থ টুলবাৰত ফ'ন্ট বিকল্প যাৰ দ্বাৰা বাছনি কৰা পাৰ্থৰ বাবে আপুনি বিচৰা পাৰ্থৰ আকাৰ, শৈলী, ৰং আদি প্ৰয়োগ কৰিব পাৰে। পাৰ্থ মৰ ভিতৰত ক্লিক কৰক, পাৰ্থ টাইপ কৰক, আৰু তাৰ পিছত প্ৰয়োজন হ'লে ইয়াক ফৰমেট কৰক। অৱশ্যে, যেতিয়া পাৰ্থ টুলটো বাছনি কৰা হয়, আপুনি কেৱল পাৰ্থহে পেষ্ট কৰিব পাৰে। আপুনি গ্ৰাফিকচ পেষ্ট কৰিব নোৱাৰে।

ৰেখা

সৰল ৰেখা এডাল আঁকিবলৈ, এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰক। বিভক্ত কৰিব নোৱাৰা পথালি, উলম্ব বা 45-ডিগ্ৰী কোণীয় ৰেখা এডাল আঁকিবলৈ মাউচ পইন্টাৰটো টানোতে শ্বিফ্ট কী টিপি ধৰি থাকিব। প্ৰয়োজন হ'লে আপুনি ৰেখাৰ প্ৰস্থও সলনি কৰিব পাৰে।

বক্র

বেঁকা ৰেখা আঁকিবলৈ বক্র টুলটো ব্যৱহাৰ কৰা হয়। বক্র এডাল আঁকিবলৈ, প্ৰথমে সৰল ৰেখা এডাল আঁকক, আৰু তাৰ পিছত বক্র বনাবলৈ মাউচ পইন্টাৰটো যিকোনো দিশত দুবাৰ টানি নিয়ক। প্ৰতিডাল বেঁকা ৰেখাত কমেও এডাল বক্র থাকিব লাগিব কিন্তু দুডালতকৈ অধিক নহয়।

আয়ত

আয়ত বা বৰ্গ আঁকিবলৈ এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰা হয়। আয়ত এটা আঁকিবলৈ, টুলটো বাছনি কৰক আৰু ইয়াক কোণীয়াকৈ টানি নিয়ক। বৰ্গ এটা আঁকিবলৈ, মাউচ পইন্টাৰটো টানোতে শ্বিফ্ট কী টিপি ধৰি থাকিব। আপুনি আয়ত বা বৰ্গৰ সীমাৰ ডাঠ সলনি কৰিব পাৰে আৰু চিত্ৰটো কেৱল পৰিসীমা, পৰিসীমাৰ সৈতে ৰং ভৰ্তি বা কেৱল ৰং ভৰ্তিৰে আঁকিবলৈ যিকোনো শৈলী বাছনি কৰিব পাৰে। ডাঠ সলনি কৰিবলৈ, ৰেখা বা বক্র টুল বাছনি কৰক তাৰ পিছত ছবিত ইয়াৰ ডাঠ প্ৰাপ্ত কৰাৰ বাবে আয়ত টুলটো বাছনি কৰক। ইয়াত আপুনি সন্মুখ আৰু পৃষ্ঠভূমিৰ ৰং প্ৰাপ্ত কৰিবলৈ বাওঁ আৰু সোঁ বুটাম ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে।

বহুভূজ

দুটাতকৈ অধিক ফাল থকা যিকোনো বন্ধ এলেকা আঁকিবলৈ এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰা হয়। বহুভূজ এটা আঁকিবলৈ, পইন্টাৰটো টানি নিয়ক আৰু প্ৰতিটো কোণত ক্লিক কৰক, শেষত দুবাৰ ক্লিক কৰিব। কেৱল 45 ডিগ্ৰী আৰু 90 ডিগ্ৰী কোণ ব্যৱহাৰ কৰিবলৈ, টানোতে Shift কী টিপি থাকিব। আপুনি টুলবক্সৰ তলত ভৰোৱা শৈলী এটা ক্লিক কৰি ৰঙেৰে ভৰোৱা বহুভূজ এটা আঁকিব পাৰে।

উপবৃত্ত

এই টুলটো ব্যৱহাৰ কৰি আপুনি ডিম্বকৃতি বা বৃত্ত এটা আঁকিব পাৰে। টুলটো বাছনি কৰক আৰু পইন্টাৰটো কোণীয়ভাৱে টানি নিয়ক। সঠিক বৃত্ত এটা আঁকিবলৈ, টানোতে শ্বিফ্ট কী টিপি থাকিব। আপুনি টুলবক্সৰ তলত ৰং ভৰোৱা শৈলী এটা ক্লিক কৰি ৰঙেৰে ভৰোৱা ডিম্বকৃতি বা বৃত্ত এটা আঁকিব পাৰে। ৰেখাৰ ৰং সলনি কৰিবলৈ ৰঙৰ বাকচত নতুন ৰং এটাত ক্লিক কৰক, বা ভৰোৱা ৰং সলনি কৰিবলৈ নতুন ৰং এটাত সোঁ ক্লিক কৰক।

ঘূৰনীয়া কোণৰ আয়ত

ইয়াত আয়ত টুলৰ দৰে একেদৰে ব্যৱহাৰ কৰক। বিশেষকৈ, ই আয়তৰ কোণবোৰ ঘূৰনীয়া কৰে।

মেনু

পেইন্ট ফাইল এটা সাল-সলনি কৰাৰ বাবে পেইন্ট বা পেইন্টৱাছত বিভিন্ন মেনু বিকল্প আছে। কামৰ এলেকাৰ ওপৰত নিৰ্ভৰ কৰি মেনুবোৰ শ্ৰেণীবদ্ধ কৰা হৈছে। ফাইলৰ কামৰ বাবে হৈছে ফাইল মেনু, একেদৰে যিকোনো ছবি অঁকা কামৰ বাবে আপুনি সম্পাদনা মেনুৰ পৰা কাম কৰিব লাগিব ইত্যাদি।

ফাইল মেনু

New (নতুন)

পেইন্টত নতুন ফাইল এটা সৃষ্টি কৰিবলৈ এইটো বিকল্প ব্যৱহাৰ কৰা হয়। যদি আপুনি যিকোনো ফাইলৰ সৈতে কাম কৰি আছে আৰু এই বিকল্পটো বাছনি কৰিছে, যদি আপুনি বৰ্তমানে কাম কৰি থকা ফাইলটো সঞ্চিত কৰা নাই তেনেহ'লে লগে লগে ই সুধিব আপুনি ইয়াক সঞ্চিত কৰিব বিচাৰেনে নাই, অন্যথা ই পোনপটীয়াকৈ নতুন ফাইল এটা প্ৰদান কৰে। এই বিকল্পটো সক্ৰিয় কৰাৰ বাবে চৰ্টকাট হৈছে **Ctrl + N**

Open (খোলা)

যিকোনো মজুত থকা ফাইল এটা পেইন্টত খুলিবলৈ এইটো বিকল্প ব্যৱহাৰ কৰা হয়। যদি আপুনি যিকোনো ফাইলৰ সৈতে কাম কৰি আছে, প্ৰয়োজনীয় ফাইলটো খোলাৰ আগতে, ই সুধিব আপুনি বৰ্তমানে কাম কৰি থকা সংশোধনবোৰ সঞ্চিত কৰিব বিচাৰেনে নাই আৰু নিশ্চিতি প্ৰাপ্ত কৰাৰ পিছত ই বৰ্তমানৰ ফাইলটো বন্ধ কৰিব আৰু প্ৰয়োজনীয়টো খুলিব। এই বিকল্পৰ বাবে চৰ্টকাট হৈছে **Ctrl + O**

Save (চেভ)

যিকোনো ফাইল এটা হাৰ্ড ডিস্ক, ফ্লপী ডিস্ক বা কম্পেক্ট ডিস্কত স্থায়ীভাৱে সঞ্চিত কৰিবলৈ ইয়াক ব্যৱহাৰ কৰা হয়। যদি আপুনি ফাইলটো প্ৰথম বাৰৰ বাবে সঞ্চিত কৰিব ওলাইছে, **Save As** ডায়লগ বাকচটো ওলাব যি ফাইল নামটো বিচাৰিব। কিন্তু যদি ফাইলটো ইতিমধ্যে নাম এটাৰ সৈতে সঞ্চিত কৰা আছে, ই আন এটা নাম বিচাৰিব নোৱাৰে, শেহতীয়া সংশোধনবোৰ আগৰ নামৰ অধীনত সঞ্চিত কৰা হ'ব। পেইন্ট ফাইলৰ বাবে ডিফল্ট এক্সটেনশন হৈছে .BMP, যি ফাইল নামত স্বয়ংক্রিয়ভাৱে যোগ হ'ব। এই বিকল্পৰ বাবে চৰ্টকাট হৈছে **Ctrl + S**

Save As (চেভ এছ)

নতুন ফাইল এটা সঞ্চিত কৰিবলৈ বা আগৰ ফাইল এটা নতুন নামত সঞ্চিত কৰিবলৈ এই বিকল্পটো ব্যৱহাৰ কৰা হয়। আগৰ ফাইল এটাৰ সাল-সলনিবোৰ নতুন নাম এটাৰ অধীনত সঞ্চিত কৰিবলৈ এই বিকল্প ব্যৱহাৰ কৰক যি আপোনাক নতুন নাম এটা দিবলৈ দিব।

Print Preview (প্ৰিন্ট পূৰ্বলোকন)

এই বিকল্পই প্ৰিন্ট কৰাৰ আগৰ দৰ্শন এটা প্ৰদান কৰে, যাতে প্ৰিন্টাৰৰ যোগেৰে অন্তিম আউটপুট কি হ'ব আপুনি জানিব পাৰে।

Page Setup (পৃষ্ঠা ছেটআপ)

এই বিকল্প ব্যৱহাৰ কৰি আপুনি ডকুমেন্টখনৰ কাগজৰ আকাৰ নিৰ্দিষ্ট কৰিব পাৰে, ডকুমেন্টখনৰ সমলবোৰ সঠিকভাৱে সজাবলৈ দিশ আৰু মাৰ্জিনো নিৰ্ধাৰণ কৰিব পাৰি, লগতে সজা অনুসৰি প্ৰিন্টিঙো সঠিক হ'ব।

Print (প্ৰিন্ট)

এই বিকল্পই কাগজৰ ওপৰত আপোনাক বৰ্তমানে খোলা থকা ডকুমেন্টখনৰ হাৰ্ডকপী বা প্ৰিন্টআউট প্ৰদান কৰে। ই এটা প্ৰিন্ট ডায়লগ বাকচ প্ৰদান কৰে য'ত আপুনি সঠিক প্ৰিন্টাৰৰ নাম, প্ৰতিলিপিৰ সংখ্যা, প্ৰিন্ট কৰিব লগা পৃষ্ঠাৰ পৰিসৰ, প্ৰিন্টাৰৰ বাবে কাগজৰ ছেটিং আদি বাছনি কৰিব লাগে। এই বিকল্পটো সক্ৰিয় কৰাৰ বাবে চৰ্টকাট হৈছে **Ctrl + P**

Exit (প্ৰস্থান)

এই বিকল্পৰ দ্বাৰা পেইন্ট বন্ধ কৰিব পাৰি। যদি আপুনি কোনো ফাইলৰ সৈতে কাম কৰি আছে আৰু এই বিকল্পটো ক্লিক কৰে, ই সঞ্চিত কৰাৰ বাবে নিশ্চিত বিচাৰিব আৰু যদি আপুনি “হয়” বাছনি কৰে ই পেইন্ট বন্ধ কৰিব। এই বিকল্পৰ বাবে চৰ্টকাট হৈছে **Alt + F4**